

## ANNA BELLER

Studio // Röpkestr. 12, 30173 Hannover  
abeller@gmx.de // 0157 71904639  
www.annabeller.de

### VITA

1984 Geboren in Berlin  
2011 M.Sc. Architektur, Technische Universität Berlin  
2011–2019 Tätigkeit als Architektin in der Schweiz, Großbritannien und Deutschland  
2019–2022 Studium an der „Akademie für Malerei Berlin“  
Seit 2022 Abstrakte Malerei und Digitalkunst  
Seit 2023 Verschiedene Gruppenausstellungen in Berlin, Hannover, London, Paris und Texas  
Seit 2024 Mitglied des BBK Hannover  
2024 Installation im öffentlichen Raum: Public Parts II – „Shades 01“, Städtische Galerie Kubus, Hannover  
2025 Einzelausstellung „Zufall und Maschine“, Haus der Region, Hannover  
2025/2026 Teilnahme an der Discovery Art Fair Köln & Frankfurt; Affordable Art Fair Berlin, Stockholm und Hamburg (über ar-gallery Hamburg und New & Abstract Berlin)  
2026 Einzelausstellung „2 colours“ im Kunstraum Benther Berg, Benthe

Vertreten in Sammlungen: Artothek Hannover, Haus der Region Hannover, Sammlung Holtmann Hannover, Michael Spalter Collection, USA



### DIE AUTONOME BEWEGUNG DER FARBE

In ihren „Lacquer Works“ entwickelt Anna Beller eine malerische Praxis, in der Farbe zugleich Bildträger, materielles Ereignis und atmosphärischer Raum wird.

Ihre Bilder treten in einen zeitgenössischen Dialog mit Positionen des Abstrakten Expressionismus, insbesondere mit den Pouring- und Staining-Techniken von Morris Louis (1912–1962) und Paul Jenkins (1923–2012).

Präzise gesetzte Farbströme begegnen der Leichtigkeit des Zufalls; in langen Trockenphasen entstehen mikroskopische Verschiebungen und Ablagerungen, in denen Pigmentpartikel eingefroren, versetzt oder neu verbunden erscheinen.

Der stets unberührte weiße Hintergrund fungiert als Resonanzraum - er wahrt Distanz und erzeugt eine optische Schwebung, in der Leere und Masse, Fläche und Raum, Stillstand und Bewegung einander überlagern.

### „2 COLOURS“ EINZELAUSSTELLUNG 04-05/2026 IM KUNSTRAUM BENTHER BERG

*Eine besondere Spannung zwischen Kontrolle und Freiheit – konzeptionell streng, zugleich visuell weit: Es geht bei der Reduktion der Farbe nicht um Mangel sondern um Konzentration. In abstrakten Bildräumen erscheint Farbe nicht als Mittel, sondern als Feld von Präsenz und Wahrnehmung. Anna Bellers Malerei bewegt sich zwischen Geste und Struktur und verhandelt zentrale Fragestellungen der Farbfeldmalerei.*

Carlotta Gómez (Kunstverein Hannover)



LW 073  
Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2026  
40cm x 30cm (inkl. Rahmung 50cm x 40cm mit UV70-Glas)  
900€



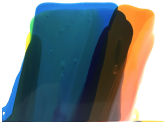
LW 30x20 051  
Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2026  
30cm x 20cm (inkl. Rahmung 40cm x 30cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 30x20 052  
Keramiklack auf Synthetikpapier, 2026  
30cm x 20cm (inkl. Rahmung 40cm x 30cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 30x20 P044  
Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2026  
30cm x 20cm (inkl. Rahmung 40cm x 30cm mit UV70-Glas)  
650€



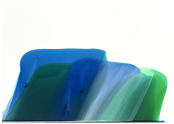
LW 20x30 P037  
Acryllack auf Synthetikpapier, 2025  
20cm x 30cm (inkl. Rahmung 30cm x 40cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 20x30 P040  
Acryllack auf Synthetikpapier, 2025  
20cm x 30cm (inkl. Rahmung 30cm x 40cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 30x20 P025  
Keramiklack auf Synthetikpapier, 2025  
20cm x 30cm (inkl. Rahmung 30cm x 40cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 30x20 P042 (Duo)  
Keramiklack auf Synthetikpapier, 2025  
20cm x 30cm (inkl. Rahmung 30cm x 40cm mit UV70-Glas)  
650€



LW 30x20 P043 (Duo)  
Keramiklack auf Synthetikpapier, 2025  
20cm x 30cm (inkl. Rahmung 30cm x 40cm mit UV70-Glas)  
650€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 07 (aus der Serie „2 colours“) - verfügbar ab Ende Juni  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
160cm x 70cm  
2600€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 06 (aus der Serie „2 colours“)  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
160cm x 70cm  
2600€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 09 (aus der Serie „2 colours“)  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
160cm x 70cm  
2600€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 02 (verfügbar auf Anfrage, aktuelle Leihgabe Fraunhofer Institut Hannover)  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
180cm x 80cm  
3000€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 03 (verfügbar auf Anfrage, aktuelle Leihgabe Fraunhofer Institut Hannover)  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
180cm x 80cm  
3000€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Tauchgang 04  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
160cm x 70cm  
2600€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz - Tauchgang 04 im Atelier  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
160cm x 70cm

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz - Tauchgang 03 im Fraunhofer Institut, Hannover  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
80cm x 180cm

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz - Tauchgang 02 im Fraunhofer Institut, Hannover  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
80cm x 180cm

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz - Tauchgang 06, 09, 10 („2 colours“ Kunstraum Benther Berg 2026)  
Acryllack auf Alu-Dibond, 2025  
3 x 160cm x 70cm

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



LW 040

Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2024  
40cm x 30cm (inkl. Rahmung 50cm x 40cm / Museumsglas)  
900€



LW 046

Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2024  
40cm x 30cm (inkl. Rahmung 50cm x 40cm / Museumsglas)  
900€



LW 049

Keramiklack und Acrylfarbe auf Synthetikpapier, 2024  
40cm x 30cm (inkl. Rahmung 50cm x 40cm / Museumsglas)  
900€

**ANNA BELLER**

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



LW 50x70 032

Acryllack auf Synthetikpapier, 2025 (inkl. Rahmung 60cm x 80cm / Museumsglas)

50cm x 70cm

1500€



LW 50x70 033

Acryllack auf Synthetikpapier, 2025 (inkl. Rahmung 60cm x 80cm / Museumsglas)

50cm x 70cm

1500€

## ANNA BELLER

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz zu LW 50x70 032-033 (Mai 2026 in der städt. Galerie KUBUS Hannover, BBK/  
Bund Bildender Künstler - Jahresausstellung )



LW 052

Referenz Objektrahmung (50cm x 40cm) mit Museumsglas  
Das Bild (40cm x 30cm) ist kaschiert und fixiert auf Passepartoutkarton

## ANNA BELLER

Werkliste ATELIER / Hannover, Juni 2026



Referenz Objektrahmung (30cm x 40cm) mit Museumsglas  
Das Bild (30cm x 20cm) ist kaschiert und fixiert auf Passepartoutkarton